**Алгоритм подготовки к уроку**

Урок начинается не со звонка, а с под­готовки к уроку.

**Для эффективности проведения урока необходимо:**

1. Определить и сформулировать тему урока.

*2.* Определить место данного урока в системе уроков.

3. Определить и сформулировать цели деятельности учителя и уча­щихся.

**Элементарные требования к рабочему плану урока:**

1. Определить тип и вид урока.

2. Четко сформулировать цель урока, исходя из его места и роли среди предыдущих и последующих уроков.

3. Выделить этапы урока и определить для них примерное время.

4. Поставить задачи к каждому этапу.

5. Предусмотреть разноуровневые задания для учащихся (с рит­ма активной деятельности не должны выпасть «сильные» и «сла­бые» учащиеся, а также основная «средняя» группа учащихся).

6. Продумать методы и приемы обучения, помня о степени эффек­тивности каждого метода.

7. Подготовить наглядность или ТСО.

8. Избрать прием оценивания знаний, умений, навыков, а также мотивации учащихся.

9. Домашнее задание должно быть в обязательном порядке диф­ференцированным.

*Примечание.* Не забыть о форме (приеме) благодарности учащихся за совместную деятельность на уроке.

*Степень эффективности применяемых методов и приемов в обучении*

Расскажи — и я забуду, покажи — и я запомню, дай мне действовать самому — и я научусь!

*Китайская мудрость*



*Алгоритм здоровьесберегающих технологий*

Здоровьесбережение детей в значительной мере зависит от орга­низации учебного процесса. Основной структурной единицей учеб­ной работы является урок, от построения которого зависит функцио­нальное состояние школьников в процессе учебной деятельности.

Гигиенические критерии оценки организации урока

|  |  |
| --- | --- |
| ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ,ХАРАКТЕРИЗУЮЩИЕ УРОК | УРОВНИ ГИГИЕНИЧЕСКОЙ РАЦИОНАЛЬНОСТИ УРОКА |
| РАЦИОНАЛЬНЫЙ | НЕДОСТАТОЧНО РАЦИОНАЛЬНЫЙ | НЕРАЦИОНАЛЬНЫЙ |
| 1. Плотность урока | Не менее 60 % и не более 75-80% | 85-90% | Более 90 % |
| 2. Количество видов учебной деятельности | 4-7 | 2-3 | 1-2 |
| 3. Средняя продолжительность раз­личных видов учебной деятельности | Не более 10 мин | 11 — 15 мин | Более 15 мин |
| 4.Частота чередования различных видов учебной деятельности | не позже чем через 7 —10 мин | Смена через 11 — 15 мин | Смена через 15 — 20 мин |
| 5. Количество используемых методов преподавания | Не менее 3 | 2 | 1 |
| 6. Чередование методов и приемов преподавания | Не позже чемчерез 10 — 15 мин | Через 15 — 20 мин | Не чередуются |
| 7.Наличие эмоциональных разрядок | 2-3 | 1 | Нет |
| 8.Место и длительность применения ТСО | В соответст­вии с гигиеническими нормами | С частичным соблюдением гигиенических норм | В произвольной форме |
| 9. Чередование | Поза чередуется в соответствии с видом работы, учитель контролирует посадку учащихся | Имеются случаи несоответствия позы виду работы, учитель иногда контролирует посадку учащихся | Несоответствие позы виду работы у большинства учащихся, поза учителем не контролируется |
| 10. Наличие, место, содержание и продолжительность физкультминуток | На 20 и 35 мин урока по 1 мин из 3 легких упражнений с 3—4 повторениями каждого | физкультминутка, содержание или продолжительность которой не соответствует нормам | Отсутствуют |
| 11. Психологиче­ский климат | Преобладают положитель­ные эмоции | Имеются случаи отрицательных эмоций, урок эмоционально индифферентный | Преобладают отрицательные эмоции |
| 12. Момент наступления утомления учащихся по сни­жению учебной активности | Не ранее 40 мин | Не ранее 35 — 37 мин | До 30 мин |

***Сходить на урок к самому себе***

***(методические рекомендации по самоанализу урока)***

Анализируя результаты проведенного урока (без анализа нельзя построить следующий урок эффективно), необходимо обратить осо­бое внимание на следующие критерии:

1. Доступность ознакомления учащихся с темой, планом и конкрет­ными задачами урока.

2. Соответствие использованных методов цели и содержанию урока, эффективность их применения; интересные и неудачные мо­менты на уроке.

3. Рациональность развития познавательной активности учащих­ся; использование на уроке активных методов, самостоятельной ра­боты, наличие элементов исследовательской деятельности; интенсив­ность (плотность) деятельности учащихся на уроке.

4. Результативность использования новых прогрессивных подхо­дов и методических приемов (изучение материала крупными блока­ми, опорные сигналы и алгоритмы, прием опережения и т. п.).

5. Оптимальность привития учащимся умений учебного труда.

6. Степень самостоятельной работы учащихся, их умение приме­нять полученные знания в конкретной ситуации; степень усвоения на уроке основного содержания материала.

7. Воспитательная эффективность организации работы учащихся на уроке.

8. Оптимальность форм и методов проверки знаний учащихся, их соответствие современным требованиям и эффективность; квалифи­цированность и объективность оценки знаний, умений и навыков уча­щихся; сочетание текущего и тематического учета знаний.

9. Эффективность использования наглядности и ТСО, приемы ин­дивидуального обучения, раздаточный дидактический материал, орга­низация групповой работы.

10.Рациональность распределения и использования учебного вре­мени согласно этапам урока.

11.Восприятие учащимися содержания, дозировки и методики по­дачи домашнего задания, его индивидуализации и дифференциации.

12.Соблюдение требований речевого и орфографического ре­жима.

13.Соблюдение санитарно-гигиенических, психологических и эти­ческих требований к уроку (чистота, освещенность, проветренность помещения, рассадка учащихся, их внешний вид и эмоциональное (физическое) состояние).

14.Учет индивидуальных особенностей учащихся и особенностей конкретного классного коллектива.

15.Создание благоприятного микроклимата на уроке, положи­тельного стиля взаимоотношений с учащимися.

**Психологическая оценка урока:**

1. Уровень организации урока (доля спонтанности учительского воздействия в настрое детей на урок).

2. Соотношение репродуктивной и самостоятельной творческой деятельности учащихся, развитие их мышления.

3. Соотношение монологического, диалогического общения меж­ду учителем и детьми па уроке.

4. Темп и уровень сложности урока, их адекватность возрасту и контингенту учащихся класса.

5. Соответствие форм и методов учебной работы возрастным и психофизиологическим особенностям учащихся.

6. Оснащенность урока средствами, оптимизирующими учебную деятельность детей разных психологических типов (аудиальный, ви­зуальный, кинестетический).

**Психологический анализ деятельности учителя на уроке:**

1. Наличие физической или психической дистанции между учи­телем и детьми («над», «рядом», «вместе»).

2. Преобладающее настроение.

3. Коммуникабельность, умение устанавливать контакт с классом и с каждым учеником.

4. Способы активизации работы учащихся (их разнообразие и педагогическая целесообразность).

5. Соотношение индивидуального и группового общения на уроке.

6. Способность к делегированию полномочий учащимся.

7. Умение учащихся слушать.

8. Индивидуализация и дифференциация учебной работы с уча­щимися.

9. Стимулирование понимания и запоминания, самостоятельности мышления.

10.Работа по формированию умственных действий (анализ, син­тез, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификация, система­тизация и др.).

11.Соотношение принуждения и приглашения в способах орга­низации учебной работы.

12.Эмоциональная устойчивость, владение собой, преобладание эмоций.

13.Увлеченность излагаемым материалом.

14.Индивидуальная манера поведения учителя соответственно его темпераменту.

15.Внешний облик учителя (поза, мимика, одежда, прическа, чув­ство вкуса).

*Критерии методической оценки качества урока*

Педмастерство — умение использо­вать опыт других применительно к ус­ловиям собственной деятельности.

*Я. Кухарев*

1. Обоснование цели урока.

2. Использованные методы и приемы обучения, обеспечивающие:

- оригинальное начало урока;

- целенаправленный опрос учащихся;

- продуманное объяснение материала;

- организация самостоятельной работы учащихся;

- индивидуальный и дифференцированный подходы на уроке;

- проблемно-ситуативный подход;

 - организация домашнего задания.

3. Формы организации познавательной деятельности учащихся, обеспечивающие:

- сотрудничество учителя и учащихся;

- сотрудничество между учащимися;

- включение каждого учащегося в деятельность по достижению целей;

- контроль и самоконтроль на уроке.

4. Уровень формирования знаний:

- алгоритмический;

- эвристический;

- творческий.

5. Психолого-педагогические критерии урока, обеспечивающие:

- ситуации успеха;

- достаточность информации для «сильных» и доступность для «слабых» учащихся;

- «гибкость» учителя на уроке, его доброжелательность и требо­вательность;

- умение мобилизовать учащихся, сконцентрировать их внимание.

6. Рефлексия:

- наделение учащихся функциями учителя;

- осознание себя (оценка и самооценка);

- остижение цели.

Алгоритм оценивания учебных достижений учащихся

по примерной формулировке вопросов и заданий

Если вы владеете знаниями, то дай­те зажечь от них свои светильники знаний другим.

*Т. Фуллер*





**Низкий уровень обученности** — деятельность пассивная (узнает, выделяет, подчеркивает, выбирает, показывает).

**Удовлетворительный уровень** — деятельность активная (отвеча­ет сам, воспроизводит в памяти, но не доучил).

**Средний уровень** — осознанно воспроизводит материал, мышле­ние репродуктивное (ответ полный, правильный, понимает, что гово­рит, заменяет слова на синонимы).

**Достаточный конструктивный уровень** — умеет выбирать (срав­нивает, обосновывает, делает выводы, указывает причины, объясняет, конкретизирует).

**Высокий уровень** - творческий характер деятельности (выпол­няет умственные операции, которым его не учили, прогнозирует, мо­делирует, доказывает, оценивает логику, перестраивает, применяет зна­ния в новой ситуации).

**Алгоритм тематического учета знаний учащихся**

Тематический учет стимулирует отно­шение учащихся к учению,

воспитыва­ет ответственность в учебном труде.



Такой подход к **тематическому учету** устраняет элементы стихий­ности в контроле за качеством обучения; создает возможность прибли­зить проверку к системе изучения программного материала в полном объеме; содействует повышению объективности знаний, умений и навы­ков; помогает более целенаправленно осуществлять индивидуальный и дифференцированный подходы в процессе обучения; способствует выявлению знаний по каждой конкретной теме учебного курса; усили­вает концентрацию внимания на главном И наиболее существенном; по­вышает чувство ответственности и дисциплинированности школьников.

**Памятка по стимулирующему оцениванию знаний учащихся**

Оценка знаний призвана выявить уровень развития обучающихся, включая их индивидуальные каче­ства и личностные свойства.

*М. Скаткин*



1 — по всем предметам всю первую четверть в 5-х классах;

2 — всю первую четверть во всех классах в начале изучения но­вого предмета;

3 — всю первую четверть учащимся класса, в котором впервые начал работать учитель;

4 — в первые две недели месяца начала учебного года во всех классах по всем предметам;

5 — на первых двух уроках после каникул во всех классах по всем предметам;

6 — в первый день после выходных и праздников во всех классах и по всем предметам;

7 — на следующий урок после отсутствия учащегося в классе;

8 — во время кратковременной замены основного учителя другим учителем;

9 — если у учащегося стоит «незакрытая» неудовлетворительная оценка по данному предмету;

10 — при организации, проведении и проверке самостоятельных работ во всех классах и по всем предметам.

**Недопустимо снижение оценки и выставление не­удовлетворительной оценки с целью наказания учащегося за нарушение дисциплины, забытые учебники, тетради, спортивную форму и т. п.**

Из истории оценивания знаний

Кто постигает новое, лелея старое, тот может быть учителем.

*Конфуций*

Одной из попыток иметь в основе выставляемой отметки коли­чественное выражение с определенными критериями является пред­ложение еще М. Ломоносовым градации, согласно которой все, что учеником сделано или упущено, должно быть обязательно обозна­чено с учетом следующих критериев:

ВИ —все исполнено;

НУ — не знал урока;

НЧУ — не знал части урока;

ЗУНТ — знал урок нетвердо;

НЗ — не знал задачи;

ВИЗ — все исполнил с избытком.

Вместо заключения

> Учитель — это не только профессия...

> Учение должно приносить детям удовольствие.

> У каждого своя философия, но нужна подлинная.

> Вложить знания, научить понимать жизнь — вот конечная цель обучения.

> Процесс обучения в обязательном порядке должен быть конт­ролируемым.

> Контроль должен быть комбинированным: что можно и что нельзя.

> Ребенок в контролируемом пространстве чувствует себя уве­ренно при двух условиях: любовь и контроль.

> Много контроля, а мало любви — ребенок не чувствует себя безопасным.

> Много любви, а мало контроля — воспитывается безответ­ственность.

> Любовь к ребенку — это отдача, обязательство: выбор объекта любви и обязательство любить его.

> Нельзя отдавать не любя.

> Дисциплина в школе — это не то, что педагоги делают с ребен­ком, а то, что они делают для него.

> Свободу ребенку нужно давать адекватной ответственности.

> Обучив ребенка — создаем успешного, счастливого человека.